



COREFO
Conocimiento que se comparte

Inicial



La hormiguita traviesa

MI LITERATURA COREFO



Esta es la historia de una hormiguita llamada Lucila, quien era inquieta y ociosa.

Ella nunca se cansaba de hacer travesuras.



Cuando todas las hormiguitas caminaban en fila por el jardín, Lucila se escapaba a otro jardín y regresaba en la noche muy cansada.





Sus compañeras se molestaban con Lucila porque cuando ellas trabajaban para conseguir alimento, ella paseaba y paseaba y no cumplía con sus responsabilidades.

Una tarde, mientras dormía
cerca a una flor, apareció
una abeja queriendo molestar
a Lucila...



De repente aparecieron todas sus compañeras y juntas ahuyentaron a la abeja, que se alejó por el camino.

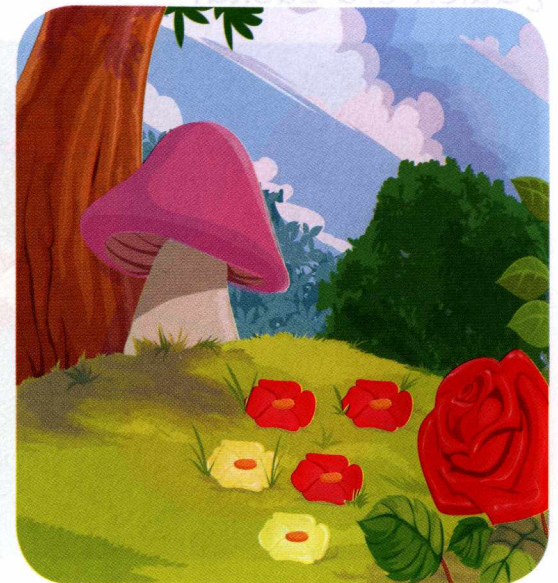
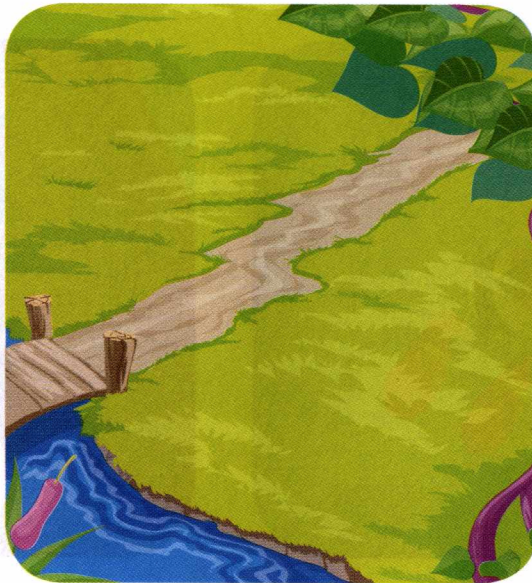




Cuando todas sus amigas se disponían a retirarse, Lucila les agradeció su ayuda y les pidió disculpas. Entonces todas las hormiguitas la abrazaron con mucho cariño. Ellas supieron perdonar a Lucila, quien desde ese día prometió nunca más abandonar su trabajo y sus responsabilidades.

Alejandro J. Díaz Valero
(Venezuela)

- Escucha cada palabra y únala con la imagen que le corresponde.



jardín

flor

camino

Encierra la respuesta correcta.

1. ¿Quién era Lucila?



2. ¿Qué hacía Lucila cuando las otras hormigas caminaban en fila?

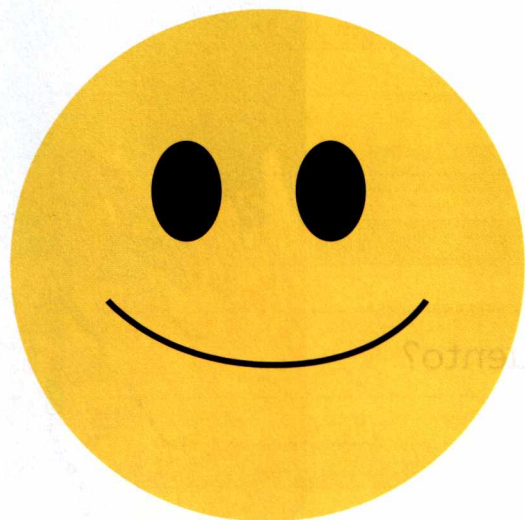


Marca la respuesta correcta.

3. ¿Cómo crees que fue la expresión de las hormigas al ver que Lucila no trabajaba con ellas?



4. ¿Cómo cree que fue la expresión de Lucila al ver a la abeja?



5. Escucha cada expresión y colorea la que es verdadera.

Una abeja quiso jugar con Lucila.

Una abeja quiso molestar a Lucila.

Pide a un adulto que escriba tu respuesta.

6. ¿Qué ocurre cuando las personas no cumplen con sus responsabilidades?

Handwriting practice area for question 6, consisting of a solid blue top line, a dashed blue middle line, and a solid blue bottom line.

7. Si estuvieses en el lugar de Lucila, ¿cómo te habrías comportado?

Handwriting practice area for question 7, consisting of a solid blue top line, a dashed blue middle line, and a solid blue bottom line.

8. ¿Qué otro final le pondrías al cuento?

Handwriting practice area for question 8, consisting of a solid blue top line, a dashed blue middle line, and a solid blue bottom line.

9. ¿Qué otros personajes te gustaría agregar al cuento?

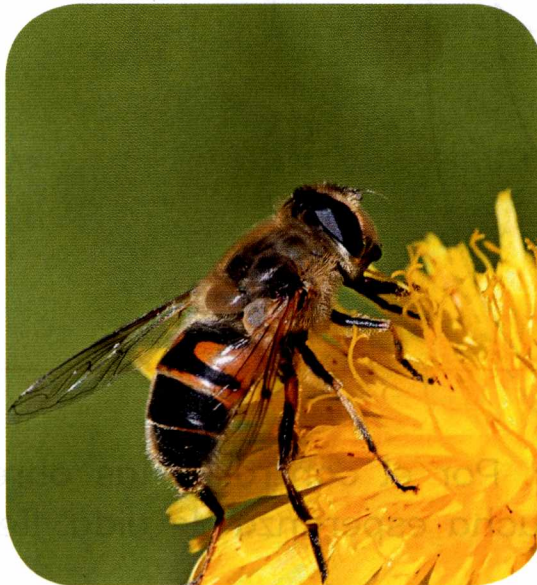
Handwriting practice area for question 9, consisting of a solid blue top line, a dashed blue middle line, and a solid blue bottom line.

1. Escucha la adivinanza. Luego, encierra la respuesta correcta.

Somos pequeñas pero fuertes,
hacemos largas filas
y siempre, siempre,
trabajando nos tienes.



2. Observa la imagen. Luego, crea una adivinanza para las abejas y pide a un adulto que la escriba.



Four sets of horizontal writing lines for creating a riddle. Each set consists of a top solid line, a middle dashed line, and a bottom solid line.

- Con la ayuda de un adulto averigua las características de las hormigas y escribe una de ellas. Luego, busca figuras de hormigas y pégalas en el recuadro.

The form consists of two horizontal dashed-line boxes for writing, one above the other. Below these is a large rectangular box with a red border, intended for pasting images of ants.

Sabías que...

Las hormigas reinas pueden llegar a vivir hasta 30 años. Por el contrario, las obreras viven de uno a tres años. Los machos no suelen tener mucha esperanza de vida, llegan apenas a vivir algunas semanas.

- Decora la máscara de la hormiga. Luego, utilízala para dramatizar el cuento.

